**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**KASIM AYI PLANI**

|  |  |
| --- | --- |
| Tarih:  Okul adı:  Yaş Grubu: 60-72 ay  Öğretmen Adı: | |
| ALAN BECERİLERİ | |
| TÜRKÇE ALANI | TADB.1. Dinleme  TAKB.2.Konuşma  TAOB3.Okuma  TAEOB.3. Erken okuryazarlık |
| MATEMATİK ALANI | MAB6. Sayma  MAB.1.Matematiksel muhakeme  MAB3.Matematiksel temsil |
| FEN ALANI | FBAB1. Bilimsel gözlem yapma  FBAB3. Bilimsel gözleme dayalı tahmin etme  FBAB10. Bilimsel sorgulama yapma |
| SOSYAL ALAN | SBAB1. Zamanı algılama ve kronolojik düşünme  SBAB4. Değişim ve sürekliliği algılama  SBAB16. Eleştirel ve sosyolojik düşünme |
| HAREKET-SAĞLIK ALANI | HSAB1. Aktif yaşam için psikomotor beceriler  HSAB2. Aktif ve zinde yaşam için sağlık becerileri  HSAB9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme |
| SANAT ALANI | SNAB1. Sanat anlama  SNAB2. Sanat eseri inceleme  SNAB3. Sanata değer verme  SNAB4. Sanatsal uygulama yapma |
| MÜZİK ALANI | MDB1. Müziksel dinleme  MSB2. Müziksel söyleme  MÇB3. Müziksel çalma  MHB4. Müziksel hareket  MYB5. Müziksel yaratıcılık |
| KAVRAMSAL BECERİLER | |
| TEMEL BECERİLER | KB1. Sayma Becerisi |
| BÜTÜNLEŞİK BECERİLER | KB2.3. Özetleme Becerisi  KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak  KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)  KB2.4. Çözümleme Becerisi  KB2.4.SB1. Nesne olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek  KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi  KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak  KB2.6.SB4. Olay/konu/durum hakkındaki ulaşılan bilgileri kaydetmek  KB2.7. Karşılaştırma Becerisi  KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek  KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek  KB2.9 Genelleme Becerisi  KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek  KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek |
| ÜST DÜZEY  DÜŞÜNME BECERİLERİ | KB3.2. Problem Çözme Becerisi  KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak  KB3.2.SB2. Problemi özetlemek  KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek  KB3.2.SB4. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak  KB3.3.Eleştirel Düşünme Becerisi  KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak  KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek  KB3.3.SB3. Akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak |
| EĞİLİMLER | |
| BENLİK EĞİLİMLERİ | E1.1. Merak  E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)  E1.2.Kendine İnanma |
| SOSYAL EĞİLİMLER | E2.2. Sorumluluk  E2.4.Güven  E2.5. Oyun severlik |
| ENTELEKTÜEL EĞİLİMLER | E3.1. Odaklanma  E3.4. Analitik Düşünme |
| PROGRAM ARASI BİLEŞENLER | |
| SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ | SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)  SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek  SDB1. 2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)  SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak  SDB2.1. İletişim Becerisi  SB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek  SDB2.2. İş Birliği Becerisi  SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak  SDB3.1 Uyum Becerisi  SDB3.1.SB1. Yeni, değişen ve belirsiz durumları anlamak  SDB3.1.SB2. Yeni, değişen ve belirsiz durumlar karşısında değişime açık ve istekli olmak.  SDB3.1.SB5. Yeni, değişen ve belirsiz bir çevreyle başarılı bir şekilde etkileşime geçmek için duygusal tepkileri ayarlamak  SDB3.2. Esneklik Becerisi  SDB3.2.SB2. Yeni durumlara uyum sağlamak  SDB3.3 Sorumlu Karar Verme Becerisi  SDB3.3.SB3. Gerekçeli yargıda bulunmak |
| DEĞERLER | D2.Aile Bütünlüğü  D2.1.Aile içi dayanışma göstermek  D2.2.Aile içi iletişimi güçlendirmek  D2.3.Aile içi sorumlulukları yerine getirmek  D.3.Çalışkanlık  D.3.1.1.Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.  D.3.4.1.Grupla çalışma becerisi sergiler  D4. Dostluk  D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak  D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler.  D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.  D5. Duyarlılık  D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek  D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.  D6. Dürüstlük  D6.2.Doğru ve güvenilir olmak  D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.  D12. Sabır  D12.2. İstikrarlı olmak  D12.2.3. Olaylar ve durumlar karşısında motivasyonunu sürdürür.  D13. Sağlıklı Yaşam  D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak  D13.2.2. Yaşına ve fiziksel özelliklerine uygun sosyal ve sportif etkinliklere katılır.  D14. Saygı  D14.1. Nezaketli olmak  D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi) becerilerini kullanır.  D15.Sevgi  D15.4.2.Sevgisini sözel olarak ifade eder.  D15.4.3.Sevgisini sözel olarak ifade eder.  D16.Sorumluluk  D16.1.2.Özbakımını doğru biçimde ve zamanında yapar.  D16.1.3.Güvenliğini tehlikeye sokacak davranışlardan kaçınır.  D18. Temizlik  D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek  D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapar.  D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek  D18.2.4. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.  D19. Vatanseverlik  D19.2.Milli kimliğini tanımak  D19.2.1.Milli bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.  D19.2.4.Atalarının başarılarını takdir eder. |
| OKURYAZARLIK BECERİLERİ | OB1. Bilgi Okuryazarlığı  OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme  OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)  OB1.2. Bilgiyi Toplama  OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek  OB1.3. Bilgiyi Özetleme  OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)  OB2. Dijital Okuryazarlık  OB2.4. Dijital Bilgiyi Anlamlandırma  OB2.4.SB1. Dijital bilgiyi karşılaştırmak  OB4. Görsel Okuryazarlık  OB4.1. Görseli Anlama  OB4.1.SB1. Görseli algılamak  OB4.2. Görseli Yorumlama  OB4.2.SB1. Görseli incelemek |
| ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI | |
|  |  |
| TÜRKÇE ALANI | TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme  TADB.1.a. Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.  TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.  TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme  TAOB.1.a. İncelediği görsel materyale dair fikrini ifade eder.  TAOB.1.b. Görsel okuma materyallerini seçer.  TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme  TAKB.1.a. Konuşacağı konuyu seçer.  TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme  TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.  TAOB3.Erken Okuryazarlık  TAEOB.6.Yazma öncesi becerileri kazanabilme  TAEOB.6.1.a) Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.  TAEOB.6.1.b) İstenilen nitelikte yazar ve çizer |
| MATEMATİK ALANI | MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme  MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.  MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme  MAB.2.a. Bir bütün oluşturan parçaları gösterir.  MAB.9.Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme  MAB9.a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri / sembolleri gösterir.  MAB9.b) Ele alınan ulaşılan duruma uygun olan matematiksel temsili /sembolü gösterir.  MAB9.c) Ele alınan /ulaşılan duruma uygun matematiksel temsil/sembolü oluşturur. |
| SOSYAL ALAN | SAB1. Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme  SAB.1.a. Gece-gündüz, sabah-akşam, dün-bugün-yarın kavramlarını yerinde kullanır.  SAB.1.b. Yakın çevresinde kutlanan milli ve dini bayramlarda,10 Kasım Atatürk’ü Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder.  SBAB4.KB2.7.SB3.Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek  SAB.7.Günlük hayatta karşılaştığı nesne /yer/ toplum/olay/konu/durumlara ilişkin zaman içerisinde değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme  a) Günlük hayatta kullanılan çeşitli nesne ve mekanların özelliklerini söyler.  SBAB16.KB2.4 Çözümleme  SBAB.KB2.4.SB1.Nesne ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek  SAB 20.b) Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder |
| MÜZİK ALANI | MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme  MDB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını seçer.  MDB.1.c. Seçtiği çocuk şarkılarını dinler.  MDB2. Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme  MDB.2.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/ çocuk şarkısı formlarını seçer.  MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme  MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.  MÇB.2.Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme  MÇB.1.a. Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçenekleri arasından çalacağı çalgıyı seçer.  MÇB.1.b. Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/ özelliklerini söyler.  MÇB.1.c. Kendisine sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/ezgileri/ çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer.  MÇB.1.ç. Çaldığı ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.  MHB4.1.SB2. Hareket ve dansı anlamlandırmak  MHB.1.Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere /müzik eserlerine /çocuk şarkılarına /çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme  MHB1.c) Harekete /dansa eşlik eden ritimlere /müzik eserlerine /çocuk şarkılarına /çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.  MYB5.1.SB1. Müziksel Yaratım Yapmak  MYB.1. Müziksel deneyimlerden yola çıkarak müziksel ürünlerini sergileyebilme  MYB.1.a) Beden perküsyonuyla /hareketle /dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir |
| HAREKET-SAĞLIK ALANI | HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme  HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.  HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.  HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme  HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.  HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.  HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.  HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.  HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme  HSAB.9.a. İç ve dış mekânda hareketli etkinliklere istekle katılır.  HSAB.10. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme  HSAB.10.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine/düzenine katkıda bulunur. |
| SANAT ALANI | SNAB1. Sanat türlerini ve tekniklerini anlama  SNAB.1.a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.  SNAB.1.b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.  SNAB.1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.  SNAB4. Sanatsal uygulama yapma  SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.  SNAB.4.ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.  SNAB.4.d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. |
| FEN ALANI | FAB.1. Günlük yaşamında fenne yönelik olay/olgu ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme  FAB.1.a. Dünyada gerçekleşen çeşitli faaliyetlerin niteliklerini tanımlar.  FAB.1.b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyular aracılığıyla toplar.  FAB.1.c. Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettiği verileri açıklar.  FBAB3.FAB3.Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme  a)Hava durumunu dikkate alarak günlük yaşamda nasıl davranacağı hakkında önermelerde bulunur.  c)Nesnelerin belirli durumlardaki değişimleri ile ilgili gözlemlerinden sonuçlar çıkarır.  FBAB10.FAB.10.Fene yönelik günlük hayatla ilişki olay, olgu ve /veya durumlara yönelik bilimsel sorgulama yapabilme  c) Fenne yönelik günlük hayatla ilişkili olaylara /olgulara yönelik basit düzeyde araştırmalar yürütür.  e)Doğal kaynakların sürdürülebilirliği için kişisel kullanımı hakkındaki görüşlerini akranlarına açıklar. |
|  | **İÇERİK ÇERÇEVESİ** |
| KAVRAMLAR | İnce-kalın/ Ağır-hafif/ Eski-yeni/ Parça-bütün/ Yukarı-aşağı/ Canlı-cansız/ Yaşlı-genç/ Islak-kuru/ Dün-bugün-yarın/ 5-6 sayıları/ Esesi |
|  | **ÖĞRENME KANITLARI**  **(DEĞERLENDİRME)** |
| ÇOCUKLAR YÖNÜNDEN DEĞERLENDİRME | Alan Becerileri, Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri, Kavramsal Beceriler, Okuryazarlık Becerileri, Değerler, Eğilimler dikkate alınarak hazırlanmalıdır.  Ayrıca, etkinlik değerlendirme soruları, informel notlar, anekdot kayıtları, beceri gözlem formları, beceri edinim raporu, aylık plan kontrol çizelgesi, çocukların hazırladıkları ürün dosyaları ve gerçekleştirdikleri etkinlik hedeflerinin yer aldığı portfolyo dosya içeriklerine de yer verilebilir. |
| PROGRAM YÖNÜNDEN DEĞERLENDİRME | Aşağıdaki ölçütlerden yararlanarak değerlendirme yapılabilir.  Çocuklar bireysel etkinliklere aktif katılım göstermiştir.  Çocuklar grup etkinliklerine aktif katılım göstermiştir.  Çocuklar eğlenerek öğrenmiştir.  Etkinlikler çocukların yaş ve gelişim düzeylerine uygundur.  Etkinlikler çocukların ihtiyaçlarına yöneliktir.  Etkinlikler programdaki becerileri kazandırmada yeterlidir.  Etkinlikler için belirlenen süre yeterlidir.  Etkinliklerde kullanılan ölçme araçları çocukların beceri edinim sürecini gözlemlemek için yeterlidir.  Tasarlanan etkinlik ile uygulanan etkinlik birbiriyle tutarlıdır.  Programdaki becerilerin edinilmesi için çeşitli etkinlikler hazırlanmıştır.  Etkinliklerde kullanılan araç gereç ve materyaller uygundur. |
| ÖĞRETMEN YÖNÜNDEN DEĞERLENDİRME | Aşağıdaki ölçütlerden yararlanarak değerlendirme yapılabilir.  Aylık planı göz önünde bulundurarak günlük planları hazırlama/seçme  Günlük planları hazırlarken kazandırılması gereken ilgili alan becerilerini dikkate alma  Günlük planları hazırlarken kazandırılması gereken sosyal duygusal öğrenme becerilerini dikkate alma  Günlük planları hazırlarken kazandırılması gereken kavramsal becerileri dikkate alma  Günlük planları hazırlarken kazandırılması gereken ilgili eğilimleri dikkate alma  Günlük planlarda yer alan içerik çerçevesinde belirlenen kavramları, etkinlikleri hazırlarken dikkate alma  Günlük planlarda belirlenen öğrenme çıktıları kazanmaları için farklı etkinlikler hazırlama/seçme  Günlük planı hazırlarken kazandırılması gereken değerleri dikkate alma  Günlük planı hazırlarken kazandırılması gereken okuryazarlık becerilerini dikkate alma  Öğrenme öğretme ortamlarını etkinliklere uygun olarak düzenleme  Günlük planlarda belirlenen öğrenme çıktılarına ulaşılıp ulaşılmadığını uygun ve farklı araçlarla değerlendirme  Günlük planları hazırlarken özel gereksinimli çocukları dikkate alma  Etkinlikleri hazırlarken çocukların günlük yaşam becerileriyle ilişkili olmasına özen gösterme  Etkinliklere çocukların aktif katılımını sağlama  Günlük planları uygularken uygun araç, gereç ve materyalleri kullanma  Günlük planları uygularken zamanı etkili yönetebilme  Ses tonu, beden dil ve mimikleri etkin kullanma  Çocukların ve ortamın değişken ihtiyaçlarına karşı uyum sağlama  Etkili iletişim becerilerine sahip olma  Öğrenme ve deneyime açık olma  Materyal, bilgi, beceri, fikir ve deneyimleri meslektaşlarla paylaşma, iş birliği yapma  Çocukların farklılıklarının farkında olma ve farklılıklara uygun süreçler planlama  Çocuklara fırsat eşitliği sunma  Türkçeyi anlaşılır, akıcı ve güzel konuşma  Görev ve sorumlulukların farkında olma |
|  | **ÖĞRENME- ÖĞRETME YAŞANTILARI**  **ÖĞRENME- ÖĞRETME UYGULAMALARI** |
| TÜRKÇE ALANI | Çocuklar kendilerine sunulan farklı konularla ilgili şiir, öykü, video gibi materyaller arasından dinleyecekleri/izleyecekleri ile ilgili seçimler yapar (TADB.1.a. ). Seçtikleri materyalleri dinlerken/izlerken temel dinleme kurallarına uyar (TADB.1.b. SDB2.1.SB1.). Dinleme/izleme sürecindeki materyalleri ve görselleri inceleyerek bu materyallerde geçen olaylara ilişkin olumlu veya olumsuz duygu ve düşüncelerini arkadaşlarıyla açıkça paylaşır (TAOB.1.a., D4.2.1.). Çocuklar kendilerine sunulan resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi okuma materyalleri arasından merak ettikleri (E1.1.) hakkında istedikleri bilgilere ulaşmak için seçim yapar (TAOB.1.b., KB3.1.SB5. , OB1.2.SB1.). Seçtikleri materyalin boyutu, kalınlığı, büyüklüğü gibi fiziksel unsurlarını gösterir (TAOB.1.a.). Çocuklar seçtikleri dinleme/izleme ya da görsel okuma materyalleri arasından yetişkinin yönlendirdiği veya kendi seçtiği bir konu hakkında görüşlerini ifade eder (TAKB.1.a., SDB2.1.SB2.). |
| MATEMATİK ALANI | Çocukların sayma becerisine yönelik 1-10 arası sayıların sırasına odaklanmaları sağlanır. Daha sonra çocuklar iş birliği ile ritmik saymaya dayalı sayma materyalleri kullanılır .(SDB2.2.SB1.) Tekerleme ve şarkı söyleme çalışmaları yapar (MAB.1.a., KB1., E2.5., E3.2.). Bu süreçte karşılaştıkları problemler karşısında motivasyonlarını kaybetmeden oyuna devam eder (D12.3.3., OB2.4.SB1.). Matematiksel muhakeme becerisine yönelik bir bütünün parçalarını belirlemek üzere yapboz, lego, tangram gibi materyaller kullanılarak parça- bütün ilişkisine dayalı oyunlar oynanır (MAB.2.a.KB2.4.SB1., E2.5., E3.6. , OB1.4.SB1.). |
| FEN ALANI | Çocuklar kendi hayatlarından hareketle mevsimlerde gerçekleşen olayların niteliklerini açıklayabilir (FAB.1.a.). Bu niteliklere ait benzerlikleri ve farklılıkları açıklar (KB2.9.SB2. KB2.9.SB3.). (KB1.OB4.1.SB1.). Kendi hayatından hareketle yakın çevresine yönelik merak (E1.1.) ettiklerini gözlemler. Bu amaçla yakın çevrelerindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettikleri verileri arkadaşlarına veya ailelerine açıklayabilir (FAB.1.b.). Çocuklar yakın çevrelerinden hareketle sık karşılaştıkları materyallerin renk, şekil, parlaklık, miktar, matlık, ses, koku gibi gözlemlenebilir özelliklerini duyularını kullanarak belirler ve uygun görsel araçlar kullanarak kaydeder/ sınıflandırır (FAB.1.c. KB2.3.SB2., KB2.6.SB2., KB2.6.SB4.). Oyunlar esnasında çocuklar sırayla söz alarak arkadaşlarına duygu ve düşüncelerini açıklar (SDB2.1.SB2.,, D4.2.2.) ve arkadaşlarının açıklamalarını dinler (SDB2.1.SB1., D4.2.1.). |
| SOSYAL ALAN | Gece-gündüz, sabah-öğle-akşam gibi zaman kavramlarının görselleri inceletilerek görsellerin özelliklerini belirlemeleri ve listelemeleri istenir (SAB.1.a., OB4.1. SB1., OB4.2. SB1. , KB2.7.SB1., KB2.7.SB2., KB2.7.SB3. ). Gece-gündüz yapılan işler arasındaki farklılıkları kendi cümleleriyle ifade eder (OB1.3.SB3.) Gece-gündüz, ben kimim gibi oyunlar oynar. Gece-gündüz/sabah-akşam arasındaki farklılıkların ifade edilebilmesi için resim/ doğaçlama/dramatizasyon yapma gibi sorumluluklar verilir. Çocuklar sorumluluklarını yerine getirir (E2.2.). Bu sorumluluklarını yerine getirirken çocukların Türkçeyi kurallarına uygun kullanmalarına rehberlik edilir (D19.1.4.). Dün, bugün, yarın kavramlarını içeren bir hikâyeden hareketle konuşma halkası, çember, tartışma gibi teknikler kullanılır ve çocuklar bir önceki gün evde/okulda yaptıkları faaliyetleri arkadaşlarına açıklar (D4.2.2., SDB2.1.SB1. , OB1.3.SB3.).Gün içinde okulda yapılacak faaliyetler ve ertesi gün yapılması planlanan faaliyetlerin konuşulması yoluyla dün, bugün, yarın kavramları fark ettirilir. Çocuklar bir önceki gün, gün içinde yaptıkları ve ertesi gün yapmayı planladıkları eylemler için bir faaliyet listesi hazırlayarak bunları sözlü/görsel olarak anlatır (SBAB1.c., E2.2.). (SDB3.1.SB2.). Zaman kavramları (dün, bugün, yarın) kullanılarak çocuklar tarafından değişimler açıklanır. Dün, bugün, yarın düzenli olarak gerçekleştirilen faaliyetlerin bir rutin olduğu ifade edilir. Kişisel temizliğin de gün içerisinde rutin olarak gerçekleştirilmesi gerektiği vurgulanır (OB4.2. SB1.) ve günlük rutin faaliyetler içerisinde el yıkama, diş fırçalama gibi kişisel temizlikle ilgili davranışları gerçekleştirir (D18.1.2.). |
| HAREKET VE  SAĞLIK ALANI | Çocuklar sınıf, salon, bahçe gibi kendileri için hazırlanmış uygun mekânlarda farklı hareket örüntüleri yapar. Büyük kas becerilerini geliştirebilecekleri yer değiştirme hareketleri (HSAB.1.a.), denge hareketleri (HSAB.1.b.), nesne kontrolü gerektiren hareketler yapar (HSAB.1.c., D13.2.3.). Çocuklar büyük kas becerileri gerektiren hareketler yaparken farklı hız ve tempo değişiklikleri ile vücutlarında nefes alıp vermek, terlemek gibi fizyolojik değişikliklerin meydana geldiğini fark eder ve bu konu hakkında duygu ve düşüncelerini ifade eder (SDB2.1.SB2.). Çocuklara farklı ebat ve özellikte nesneler sunulur (OB4.1.SB1. ). Çocuklar farklı büyüklükteki nesneleri parmakları ile tutar, parmaklarını kontrollü kullanır, nesneleri sıkar ve toplar (HSAB.2.a.). Çocuklardan ipi delikten geçirmeleri, ipi bağlamaları, nesneleri yırtmaları, katlamaları ya da nesneleri kullanarak boyama yapar (HSAB.2.b.). Çocuklar günlük hayat becerilerini destekleme amacıyla kıyafetlerinin düğmelerini açıp kapatır, nesneleri kaptan kaba boşaltır (HSAB.2.c., SDB1.2.SB5.), hamura ya da kile şekil verir, sök-tak oyunları oynar. (E2.5., HSAB.2.ç.). Dinlenme sonrası vücutlarında ne gibi değişiklikler olduğunu ifade eder (KB2.7.SB1. ). Hareket edip yorulduklarında dinlenmeye ihtiyaç duyduklarını fark eder ve bu durumu açıklar (HSAB.8.a., SDB2.1.SB2.). Daha aktif bir yaşam için uygun mekânlarda hareketli oyunlara istekle katılır (HSAB.9.a., E2.5.). Sağlıklı bir yaşam için temizliğin ve düzenin önemini ifade eder. Çevrenin temiz ve düzenli olmasına katkıda bulunur (HSAB.10.b.SDB3.3.SB3. D18.2.4. ). |
| SANAT ALANI | Öğretmen sınıfındaki sanat merkezinde bulunan materyalleri şeffaf, görünür ve etiketlenmiş kutuların içinde açık, anlaşılır ve kolay erişilebilir biçimde düzenleyerek çocukların bu materyalleri nasıl kullanabilecekleri yönünde rehberlik eder. Güne başlama zamanında sanat merkezinde çalışmak isteyen çocuklar ilgili merkeze yönelir (OB1.1.SB2.). Sanat merkezine farklı sanat türlerini ve malzemelerini gösteren görseller ve bunlarla ilişkili olabilecek materyalleri yerleştirebilir. Çocuklar resim, heykel, mimari gibi sanat türlerini ifade eder. Çocuklar öğretmenin gösterdiği farklı sanat türlerinin ne olduğunu söyler (SNAB.1.a.). Çocuklar merak ettikleri (E1.1.) ve gerçekleştirmek istedikleri sanat türüne ait estetik kavramlara ilişkin duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder (SDB2.1.SB2., D6.2.1.). Çocuklar sanat merkezinde bulunan kil, pastel boya, guaj boya, artık materyaller gibi malzemelerin içinden yapmak istedikleri sanat türüne (SNAB.4.a.) ve kullanım amacına uygun materyalleri seçer (KB2.12.SB1.). Çocuklar kırmızı, sarı, mavi renkteki boyalar içerisinden istedikleri bir ana rengi seçer, seçmiş oldukları ana renkteki boya ve diğer malzemelerle sanat uygulamalarını gerçekleştirir (SNAB1.b.). |
| MÜZİK ALANI | Müziksel dinleme becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklar müzik merkezinde dinlemeleri amacıyla seçenekler arasından sözlü çocuk şarkısı örnekleri seçer (MDB.1.a., KB3.1.SB5.). Seçtikleri müziği dinledikten sonra (MDB.1.c.) çocuklara dinledikleri müziklerin ismi sorulur (E1.1.). Alınan yanıtlar doğrultusunda (MDB.2.a., SDB2.1.SB2.,, D14.2.2., E1.5.) çocuklar dinlenilen müziklere dair duygu düşüncelerini nezaket kurallarına uygun olarak ifade eder (KB2.3.SB3, OB1.3.SB3., D4.2.2., SDB1.1.SB2.). Çocuklar daha önce dinledikleri sözlü çocuk şarkıları seçenekleri arasından söylemek amacıyla müzikler seçer ( KB3.1.SB5.). Çocuklara seçtikleri müziklerin isimleri sorulur (E1.1. Merak). Alınan yanıtlar doğrultusunda (SDB2.1.SB2., E1.5.) çocuklar, söyleyecekleri sözlü çocuk şarkısına dair duygu ve düşüncelerini sırayla ifade eder (KB2.3.SB3., OB1.3.SB3., D4.2.2., SDB1.1.SB2.). Çocuklar seçtikleri sözlü çocuk şarkılarının sözlerini doğru telaffuz eder ( E1.5., D19.1.4.). Çalma becerisiyle ilişkili yaşantı için önce çocuklar müzik merkezinde sunulan artık materyallerden yapılmış çalgılar seçenekleri arasından istediğini seçer (MÇB.2.a., KB3.1.SB5., D5.2.3.). Seçtikleri müzik araç gereçlerinin ismi sorulur (E1.1.). Alınan yanıtlar doğrultusunda (MÇB.2.c., SDB2.1.SB2., E1.5.) sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/müzikleri seçer (MÇB.1.d., KB3.1.SB5.). Seçtikleri müziklerin isimleri sorulur (E1.1.). Alınan yanıtlar doğrultusunda (MÇB.2.f., SDB2.1.SB2., D14.1.2.) çocuklar çaldığı ritimlere/ezgilere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder (MÇB.2.e., MÇB.2.g., KB2.3.SB3., OB1.3.SB3. , D4.2.2.,SDB1.1.SB2., E1.5.). |
|  | **FARKLILAŞTIRMA** |
| ZENGİNLEŞTİRME | Bütünsel Eğitim ve Beceri Dönüşüm Modelinin sunmuş olduğu zenginleştirme içerikleri sayesinde çocukların, öğrenme deneyimleri çeşitlendirilmiş ve derinleştirilmiştir.  Farklı öğrenme fırsatları sunarak çocukların var olan potansiyellerini artırarak geliştirir. Çocukların bireysel ilgi, yetenek ve öğrenme stillerine uygun ortam sağlar.  Her çocuğun güçlü yanlarını keşfetmesi ve kendi öğrenme sürecini yönlendirmesine olanak tanır. Tasarlanan etkinliklerin merak uyandırma ile başlaması çocukların beceri edinimine yönelik olumlu tutumlar geliştirmesine yardımcı olur. Beceri ve kavramları mevcut programdan daha geniş bir bağlamda ve aradaki öğrenme süreci bağlantılarını da koparmadan değerlendirmelerine olanak tanır.  Farklı yeteneklere sahip çocukların ihtiyaçlarına etkili bir şekilde yanıt verir ve bu sayede her çocuk kendi hızında ilerler.  Proje tabanlı öğrenme, sanat etkinlikleri, teknoloji kullanımı, okul dışı öğrenme ortamları ve davetli konuşmacılar ile çocukların, motivasyonu, bağımsız öğrenmeyi keşfetmeleri, farklı stillere uyum sağlamalarıyla da sosyal becerilerini olumlu yönde geliştirir. |
| DESTEKLEME | Her çocuğun bireysel ve öğrenme özelliklerini göz önünde bulundurarak çocukların bireysel öğrenme tarzına ve hızına uygun destek sağlanması hedeflenmektedir. Farklılıklar kabul edilerek her çocuğun özgüven kaybı yaşamadan kendi hızında becerileri öğrenmesi ve kendini gerçekleştirmesi teşvik edilir. |
|  | **AİLE/ TOPLUM KATILIMI** |
|  | Ailelere “haber mektubu” veya “internet temelli uygulamalar” aracılığıyla sınıfta yapılan etkinlikler ve okul dışında ailenin çocuğu ile birlikte yapabileceği etkinliklerle ilgili bilgi verilir. Aileleri çocuğun gelişimi ve eğitim programı konusunda bilgilendirmek için düzenli olarak “bülten” hazırlanır. Sınıfta yapılan tüm çalışmalar çocuklarla değerlendirilerek seçilir ve “portfolyo dosyasına” konmaya devam edilir. Grup toplantısında ev ziyaretleri hakkında bilgi verildikten ve ailelerle bireysel görüşmeler tamamlandıktan sonra “ev ziyaretleri” planlanmalıdır. Yapılan plan doğrultusunda ev ziyaretleri yapılır. Ailelerin ihtiyaçları doğrultusunda uzman kişiler okula davet edilerek “konferans” düzenlenir. “Toplum katılımı” amacıyla okulun yakın çevresinde bulunan iş yerleri ile iş birliği içinde deprem farkındalığı ve kızılay konusunda çalışmalar yapılır. Mahremiyet eğitimi ile ilgili veliler bilgilendirilir. Ağız ve diş sağlığı merkezinden diş doktoru davet edilir. Dilimizin zenginlikleri kapsamında veliler Çocukların sözel dil becerilerini geliştirmeye yönelik yürütülen bir etkinliğe aileler gözlemci olarak katılım sağlar. Ailelerin ve çocukların birlikte katılım göstereceği bir faaliyet uygulanır. Gün içerisinde gerekli durumlarda “Anekdot Kayıt Formları” ve “Beceri Gözlem Formu” doldurulur. Öğrenme Kanıtları (Değerlendirme) bölümü çocukların beceri edinim süreci, programın değerlendirilmesi ve öğretmenin kendisini değerlendirmesi amacıyla doldurulur. |

**Keşif Seti / Yakın Çevrem Sayısı Kasım Ayı İçerikleri**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kavramlar**  Ara renkler  Çember  Yaşlı -Genç  Eski-Yeni  4 Rakamı  İnce -Kalın  Sert -Yumuşak  5 Rakamı  Ağır-Hafif  Sonbahar Mevsimi  Ritmik Sayma  6 Rakamı | **Alan Gezisi**  **\***Atatürk Müzesine Gezi Düzenlenmesi  \*Okul Bahçesinde Alan Gezisi |
| **Kullanılan Teknikler**  \*Üst Bilişsel Değerlendirme  \*T Tablosu  \*Venn Şeması  \*Planlama  \*3-2-1 Çıkış Kartı | **Ünlü Kişi**  \*Mustafa Kemal Atatürk |
| **Önemli Günler**  \*29-Ekim -4 Kasım Kızılay Haftası  \*10-16 Kasım Atatürk Haftası  \*24 Kasım Öğretmenler Günü | Program Açısından Değerlendirme : |